

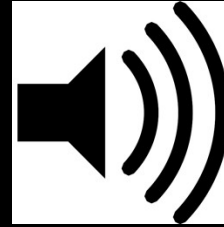


**Les voix et les instruments
ont-ils tous la même importance?**



Ecoute 3

Ecoutez en essayant de différencier le premier plan et le second plan.



Ecoute 3



ECOUTE 3: *Trois Beaux Oiseaux du Paradis* (1915) de Maurice Ravel (1875-1937), compositeur français du XX^e siècle.

Caractère :
Drôle ou enjoué
Recueilli
Angoissant

Quelle formation interprète cette œuvre ?

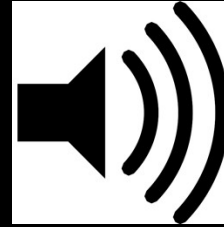
- 1) Chœur mixte, solistes et orchestre symphonique
- 2) Chœur de femmes, solistes et piano
- 3) Chœur mixte et solistes a cappella

Les solistes chantent

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles

Le choeur chante :

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles



Ecoute 3



ECOUTE 3: *Trois Beaux Oiseaux du Paradis* (1915) de **Maurice Ravel** (1875-1937), compositeur français du XX^e siècle.

Caractère :
Drôle ou enjoué
Recueilli
Angoissant

Quelle formation interprète cette œuvre ?

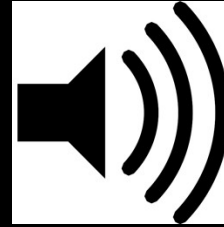
- 1) Chœur mixte, solistes et orchestre symphonique
- 2) Chœur de femmes, solistes et piano
- 3) Chœur mixte et solistes a cappella**

Les solistes chantent

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles

Le chœur chante :

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles



Ecoute 3



ECOUTE 3: *Trois Beaux Oiseaux du Paradis* (1915) de **Maurice Ravel** (1875-1937), compositeur français du XX^e siècle.

Caractère :
Drôle ou enjoué
Recueilli
Angoissant

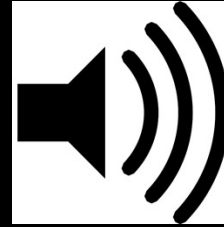
Quelle formation interprète cette œuvre ?

- 1) Chœur mixte, solistes et orchestre symphonique
- 2) Chœur de femmes, solistes et piano
- 3) **Chœur mixte et solistes a cappella**

Les solistes chantent

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles

Le chœur chante : **La mélodie principale**
L'accompagnement
Les paroles



Ecoute 3



ECOUTE 3: *Trois Beaux Oiseaux du Paradis* (1915) de **Maurice Ravel** (1875-1937), compositeur français du XX^e siècle.

Caractère :
Drôle ou enjoué
Recueilli
Angoissant

Quelle formation interprète cette œuvre ?

- 1) Chœur mixte, solistes et orchestre symphonique
- 2) Chœur de femmes, solistes et piano
- 3) **Chœur mixte et solistes a cappella**

Les solistes chantent

La mélodie principale
L'accompagnement
Les paroles

Le chœur chante : **La mélodie principale**
L'accompagnement
Les paroles

Sur le plan purement musical (donc, sans s'occuper des paroles) on dit que chaque soliste chante **le thème**, c'est à dire la **mélodie principale** qui se trouve au premier plan. L'**accompagnement** (ce qui est au second plan est chanté par le choeur. C'est facile à remarquer puisque le chœur ne chante que des **vocalises**.

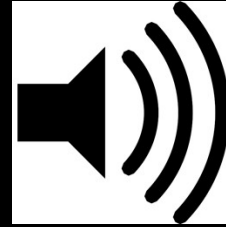


Ecoute 3

Soliste (Soprano)

Choeur Mixte

The musical score is for a piece titled "Trois beaux oiseaux du Paradis". It features a Soprano soloist and a Mixed Chorus. The score is written in B-flat major (two flats) and 4/4 time. The Soprano part begins with a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are: "Trois beaux oi - seaux du Pa-ra-dis Ont pas - sé par i -". The Mixed Chorus part is written for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and is highlighted with a light blue background. The lyrics are: "Trois beaux oi - seaux du Pa-ra-dis Ont pas - sé par i -". The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *pp* (pianissimo) and *A* (Allegretto).



Ecoute 3

Accompagnement (2nd plan)

The image shows a musical score for a piece titled 'Trois beaux oiseaux du Paradis'. The score is written on four staves. The top two staves are in treble clef, and the bottom two are in bass clef. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is 3/4. The music is marked with 'A' and 'pp' (pianissimo). A central box highlights the main theme, labeled 'Thème (1er plan)'. The lyrics 'Trois beaux oi - seaux du Pa.ra.dis' are written below the notes in the highlighted section.

Thème (1er plan)

Trois beaux oi - seaux du Pa.ra.dis



Ecoute 3

Ne confondons pas...

Mélodie



Paroles

Trois beaux oiseaux du Paradis



Ecoute 3

Ne confondons pas...

Mélodie



Vocalises

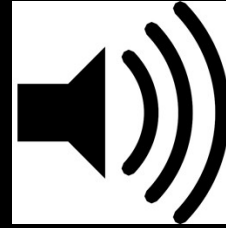


(Une seule syllabe)

Paroles

Trois beaux oiseaux du Paradis

~~Paroles~~



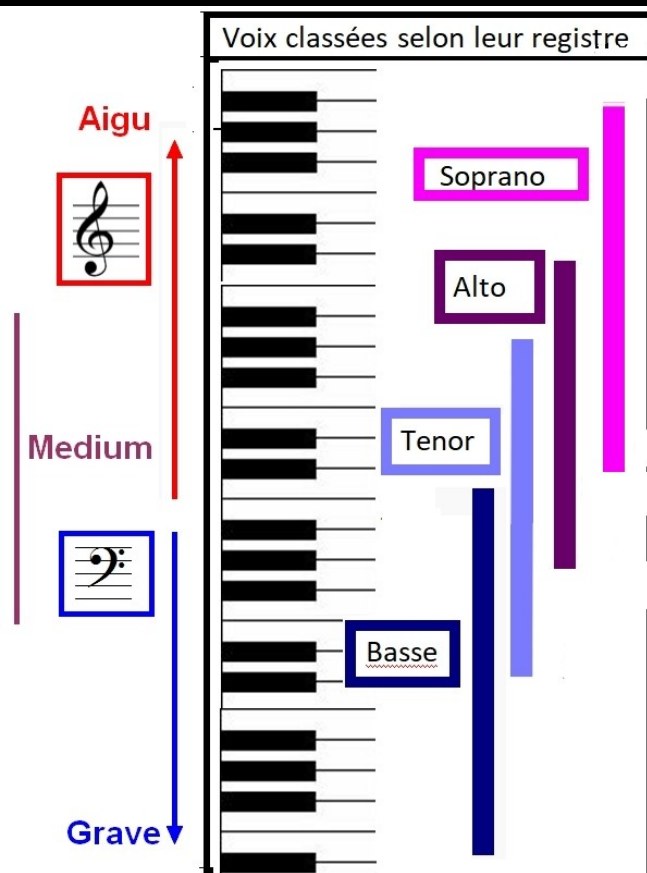
Ecoute 3

Le chœur mixte



Ecoute 3

Le chœur mixte



©Alvaro Yanez

Ecoute 3



Padlet

<https://padlet.com/regnierpro/lesprunais>