



**Les voix et les instruments
ont-ils tous la même importance?**



Ecoute 4

Ecoutez en essayant de différencier le premier plan et le second plan.

Formation : ?

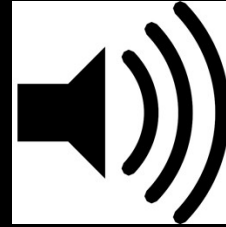
1^{er} plan : ?

2nd plan : ?



Ecouté 4





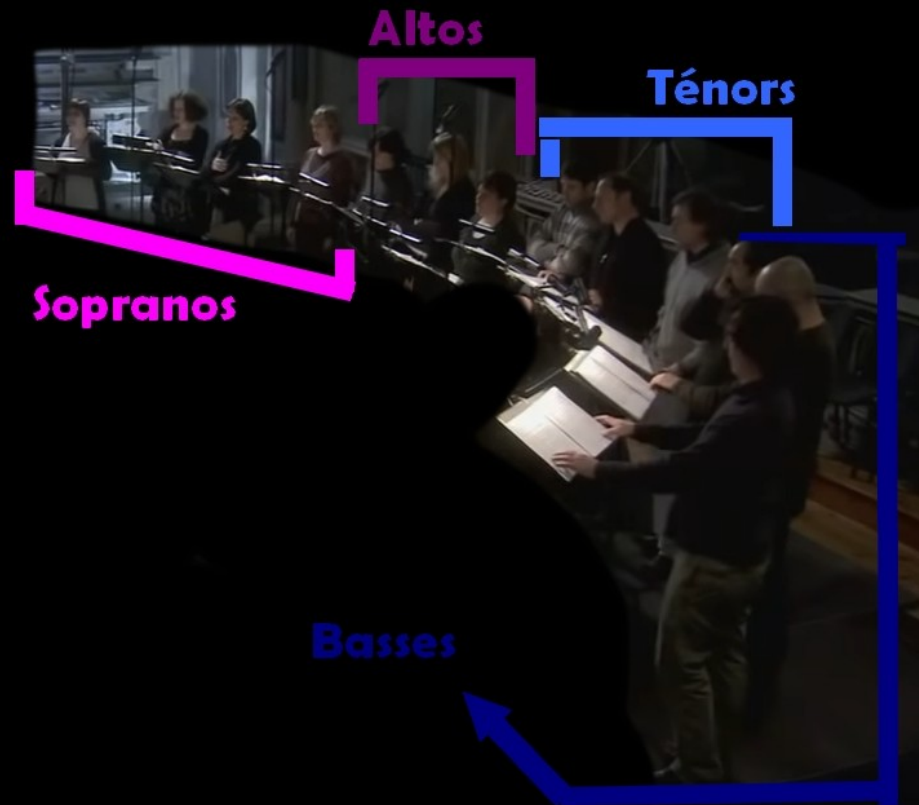
Ecoute 4

Formation : ?

1^{er} plan : ?

2nd plan : ?

Choeur Mixte





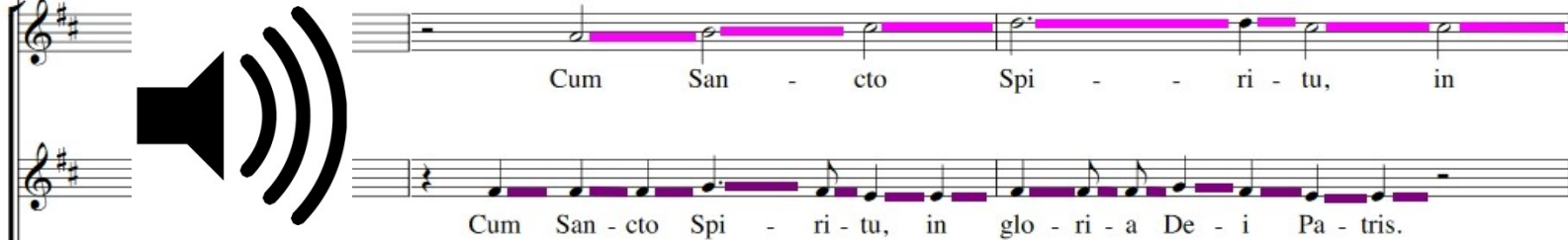
Ecoute 4

Polyphonie à quatre voix différentes. Les quatre groupes chantent **EN MÊME TEMPS** des mélodies différentes. Les instruments jouent la même choses que les voix : les quatre mêmes mélodies différentes en même temps. (Par exemple, les violons jouent la même mélodie que les sopranos)

Sopranos S.



Altos C.

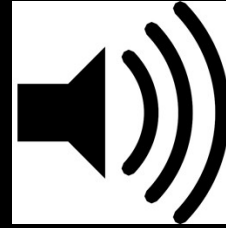


Ténors T.



Basses B.





Ecoute 4

Polyphonie à quatre voix différentes. Les quatre groupes chantent EN MÊME TEMPS des mélodies différentes.

Sopranos



Altos



Ténors



Basses



Ecoute 4

Polyphonie à quatre voix différentes. Les quatre groupes chantent EN MÊME TEMPS des mélodies différentes.
Rappel : Les instruments jouent les mêmes mélodies que les voix

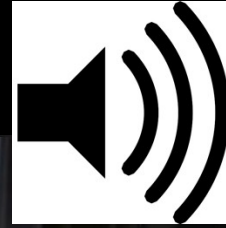
Sopranos



Altos

Ténors

Basses



Ecoute 4



Certaines mélodies peuvent servir de THEME MUSICAL ou d'ACCOMPAGNEMENT. Dans cette polyphonie, il y a « égalité » entre les mélodies simultanées. Elles sont en même temps thèmes et accompagnement ! Bref, dans cet extrait, toutes les voix et tous les instruments sont traités avec autant d'importance.